

Cristallo



Cristallo di **Boemia**. Vetro ad alto contenuto di potassio e calcio, messo a punto in Boemia nella prima metà del XVII secolo utilizzando la potassa depurata e il calcare. E' un vetro particolarmente trasparente e incolore, solitamente **privo di ossido di piombo** che si presta particolarmente alla decorazione ad incisione e molatura.



Cristallo **Inglese** al piombo (flint glass). Tipologia messa a punto in Inghilterra da **George Ravenscroft** nella seconda metà del XVII secolo. La formulazione prevedeva l'uso di ciottoli di quarzo, nonché di nitrato potassico, tartaro, borace e minio con una concentrazione in **ossido di piombo tra il 24 e il 30%**. Per la sua brillantezza questo vetro si presta bene alla produzione di oggetti con la superficie molto

sfaccettata ed è lavorabile con qualunque tecnica di incisione.