

# Le ceramiche ( gress) WEDGWOOD

dette soventi porcellane, sono infatti ceramiche costituite da una pasta di arenaria bianca che può essere colorata con ossidi metallici oppure, quando l'oggetto viene modellato, viene semplicemente rivestita con una *barbottina* colorata.

Dopo la cottura viene spesso applicato un decoro di pasta fine molto dura e di colore bianco, quasi traslucida detta **jasperware**, il cui aspetto si avvicina molto alla porcellana. I soggetti variano, spesso personaggi mitologici dell'antica Roma ma anche animali che risaltano in bianco sullo sfondo colorato.



Una seconda cottura garantirà la vetrificazione e darà un aspetto satinato opaco tale da assomigliare ad antichi **camei** ( tecnica **jasperware** inventata attorno al 1775 ).

Queste ceramiche prendono il nome da **Josiah Wedgwood** ( 1730 - 1795) fondatore nel 1759 , a **Stoke-on-Trent – UK**, della fabbrica manifatturiera di ceramiche **Wedgwood**.

La produzione di ceramiche fatta dalla **Josiah Wedgwood Ltd** diede origine oltre allo **jasperware** ad altre tecniche quali **basaltware** e il **creamware** anch'esse tecniche frutto di tanto lavoro, investimento e sperimentazione.



La lampada Belga della mia collezione è una realizzazione, di fine'800 primi '900 , eseguita con la tecnica dello **jasperware**

La fabbrica di produzione di ceramiche e porcellane **WEDGWOOD** è attiva da 260 anni:

<https://www.wedgwood.com>