

CERAMICHE DI SAINT-GHISLAIN

Questa “faïencerie” fu fondata nel 1892, in Rue du Port a Saint-Ghislain Belgique, da **François e Antoine Dubois e Emile Lombart**, (ex dipendenti della faïencerie di Wasmuël). Capitale della società 35.000 franchi.

Nel 1906 divenne società per azioni con il nome "**S.A. Faïencerie Saint Ghislain**", il cui capitale è fissato a un milione di franchi ed i dipendenti passarono da soli 23 lavoratori del 1896 a 206 lavoratori del 1906.

François e Antoine Dubois lasciarono la società nel 1909 e **Emile Lombart** divenne unico proprietario dell'azienda producendo piatti e oggetti di fantasia esportandoli in tutta Europa, Asia, Nord Africa e America.

Emile Lombart (1859-1938)



Un uomo fatto da sé da pittore a direttore commerciale e proprietario della fiorente azienda di ceramiche: **S.A. FAÏNCERIE DE SAINT-GHISLAIN**.

Pittore di talento, fondatore della Società Cooperativa di laboratori d'arte di Saint Ghislain il cui motto è "*l'arte per tutti*".

Dal 1911 professore alla Scuola di Arti e Mestieri di Saint Ghislain, qui insegnò fino al 1931. Le sue opere sono state esposte alle esposizioni universali di Parigi nel 1925 e nel 1937 e a Bruxelles nel 1935.

LOGHI UTILIZZATI PER LA PERSONALIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE:

Scudo e Orso
St Ghislain Belgique
utilizzato dal 1892 al 1905



Stemma della città
sorretto dall'Aquila e dall'Orso.
utilizzato dal 1905 al 1964



Molti oggetti prodotti sono stati decorati e firmati dal socio-**pittore** e successivamente proprietario:
Emile Lombart:



Nonostante i nuovi investimenti e la modernizzazione dei suoi impianti causa la sempre più forte concorrenza internazionale, la fabbrica di ceramiche Saint Ghislain cessò l'attività nel 1963.