

DECORAZIONE DELLA CERAMICA CON TECNICA AD IMITAZIONE DEL CLOISONNÉ'



Questa tecnica prevede che gli **alveoli**, che nel *cloisonné* metallico sono preventivamente realizzati con un filamento di ottone, vengano modellati direttamente sulla superficie della ceramica o porcellana da decorare. L'oggetto (senza alcuna colorazione) viene quindi sottoposto ad una prima cottura .

Successivamente si applicano i colori dello smalto negli alveoli quindi l'oggetto verrà sottoposto ad una seconda cottura per fissare i colori che al termine risulteranno separati l'uno dall'altro in modo simile alla vera tecnica *cloisonné* ma senza fili di ottone.